

# A MAGYAR FOTOGRÁFIA NAPJA

Mindössze egy évvel a **fotográfia megszületése** után, 1840. augusztus 29-én először készült Magyarországon nyilvános eseményen fénykép. Ezen a napon a Magyar Tudományos Akadémia elődje, a Magyar Tudós Társaság tizenegyedik nagygyűlésén Vállas Antal – az eredetileg bölcsészdoktor matematikus, fizikus és földrajztudós – Daguerre eljárásával a Dunát és a Királyi Várat vette fel egy megvilágítás előtt fényérzékennyé tett, ezüstözött rézlemezre.

„1840 augusztus 29. Vállas Antal Rt. a nemz. casino Duna felé fekvő termeiben egybegyűlt társaságnak két, olajozás és égetés nélkül általa készült Daguerre-féle fényképet mutatott elő; 's az academia költségein és számára bécsi opticus Plössl által készített daguerreotyppelel a Dunát és kir. várat vette fel. Daguerre eljárásában ibolyó helyett ibolyó festvényt használván; azonban a levegőnek csekély átlátszósága miatt az így előállított képen csak a pesti part mutatkozott teljes fényében. Növekedvén a ború, s így szerencsésebb próbához nem lehetvén reménység, a tagok immár az academiái terembe mentek által a folyó dolgok folytatására, mellyeknek nagy száma miatt a kísérlet e gyűlés folyamata alatt többé nem ismételtetett.”<sup>1</sup> – írja egy korabeli beszámoló.



Az első magyar dagerrotípiák évében már megrendezték az első hazai fotókiállítását is. Ezt követően folyamatosan nyíltak dagerrotípiá-műhelyek, és megjelentek az első fényképészeti lapok.



A fényképezés költséges hobbi volt, drágák voltak a hozzá szükséges eszközök és vegyszerek. Így nem csoda, hogy az első műkedvelő fényképészek között neves tudósokat és arisztokratákat egyaránt találunk, **Jedlik Ányos**, **Eötvös Loránd**, Apor Károly, Bethlen Pál és János is lelkesen érdeklődött a fotográfia iránt.

Sok magyar vagy magyar származású fotográfus tett szert világhírnévre, köztük Robert Capa, André Kertész, Moholy Nagy László, Munkácsi Márton, Brassai (Halász Gyula), Hoffmann Dezső, Stefan Lorant, Petzval József vagy Máté Bence.



A Magyar Fotóművészeti Alkotócsoporthoz Országos Szövetsége 2003-ban kezdeményezte *A magyar fotográfia napjának* évenkénti megünneplését. A szervezet Vállas Antal tiszteletére emlékplakettet is kiadott 20 példányban, ezeket a kortárs fotóművészet kiemelkedően tehetséges alkotói és alkotócsoporthoz kaphatták meg.

Források:

<sup>1</sup> A Magyar Tudós Társaság Évkönyvei. Ötödik kötet 1838-1840. Buda, A M. Királyi Egyetem betűivel 1842. 10. év, 73. lap  
[http://maimanohaz.blog.hu/2014/08/29/vallas\\_antal\\_az\\_első\\_magyar\\_aki\\_bemutatta\\_a\\_dagerrotipia\\_eljarast\\_1840\\_augusztus](http://maimanohaz.blog.hu/2014/08/29/vallas_antal_az_első_magyar_aki_bemutatta_a_dagerrotipia_eljarast_1840_augusztus)

[http://artmagazin.hu/artmagazin\\_hirek/fenseges\\_amatorok.182.html?pageid=119](http://artmagazin.hu/artmagazin_hirek/fenseges_amatorok.182.html?pageid=119)

<http://www.mafosz.hu/magyar-fotografia-napja/15-a-magyar-fotografia-napja.html>

<http://www.jakd.hu/index.php?p=evfordulo&id=1539>

Összeállította: Vágó Mercédesz